

vo1.6

発行
琉球舞団 昇龍祭太鼓

〒166-0013
杉並区堀ノ内 2-4-2
TEL/FAX 03-3317-5546
<http://www.matsuridaiko-tokyo.com/>

果敢な挑戦



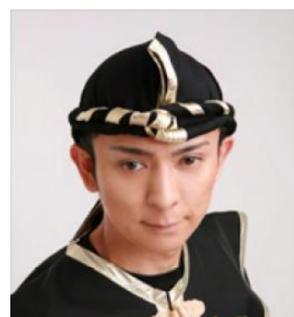
A greeting 昇龍祭太鼓 - 団長・代表挨拶



一陽来復

明けましておめでとうございます
昨年もたくさんのご声援、誠にありがとうございました。
2014年のイベントは記録的な大雪の翌日に行った自主公演第2弾、「舞〜MOLE〜」からスタート。初めてのことでつくしていましたが、沢山の皆様にご来場頂き、感謝の気持ちで一杯でした。
3月にはプロのエイサー団体である琉神さんの公演にもゲスト出演させて頂きました。他団体との共演は学ぶことも多く、とても良い経験になりました。夏の大イベント、「うえの夏まつり」ではゲリラ豪雨に見舞われ太鼓も獅子もびしょ濡れ。昇龍は天気に見放されている？…でもこの雨で悪い事が流されていったようです。パレードで使う音響カーもリニューアル！作業は大変でしたが、多くの方々のご協力と協賛を頂き、晴れて完成、初のお披露目となりました。また新しい試みとして社交ダンスの方々との共演、テレビ出演もさせて頂きました。失敗の出来ない場面で緊張しましたが、思っていた以上に素敵なコラボレーションでした。遠征では北海道のイベントにも参加させて頂き、美味しいものを食べたり、観光をしたりと、メンバーも癒されました。この他にもたくさんイベントに出演させて頂き、そのひとつひとつにドラマがありました。お客様からのご声援や「かっこよかったよ」の声にまた、頑張ろう！とパワーをいただきました。今年も皆様からのご声援のもと、お客様に元気を与えられるよう、団員一同精進して参りたいと思います。今後とも応援よろしくお願い致します。

琉球舞団 昇龍祭太鼓
二代目団長 矢嶋美樹



意思堅固

よき新春を迎えられたことと謹んでお喜び申し上げます
旧年中は、皆様からの暖かいご声援に支えられ、沢山のイベントに参加することが出来ました。この場を借りて御礼申し上げます。
毎年、一年の始まりには団体の目標を掲げ、意志堅固の心意気でやってまいりました。今年の目標を掲げるにあたり、様々なことを思い描き、一つの想いに辿り着きました。それは「東京から日本中へ、ひいては世界中に沖縄の芸能を広げていきたい」という強い想いです。そのための第一歩として、「まずは東京から飛び出し、地方公演を開催する企画を立て、積極果敢な精神で取り組んでいく」と決意いたしました。
この想いは、2020年の東京オリンピック開催にも通じていくことだと確信しております。今後は、日本中に外国人観光客が訪れ、世界中の人々に沖縄の芸能を知ってもらう絶好の機会が増えていくと考えています。
東京公演でさえ、様々な困難に直面致しました。さらに地方公演となると、予想外の事態も起こりうるでしょう。しかし、困難を恐れ、立ち止まったままでは何も生まれません。「攻めの姿勢で各地に進出することで、日本中、ひいては世界中と沖縄との架け橋になる。また、様々な経験を通じ、昇龍祭太鼓としても大きく飛躍する事ができる」と信じて今後も邁進して参りますので、皆様の温かい応援を宜しくお願い致します。

琉球プロジェクト
代表 水野順一郎

New sound vehicle NEW音響カー奮闘記

【例のやつ】

自主公演を終え、ほっとしたのも束の間、メンバーは、かねてから構想を練っていたあるプロジェクトに取り掛かることに。パレード形式のイベントには欠かせない“あるもの”を作成。昨年は、パレードが計5回の当たり年！そのうち4回に登場しているので、既にご存じの方も多例の“アレ”です！



【音響カー新生】

もうお分かりですね？そう！ツイッターでも進捗を報告してきた「NEW！音響カー」です。今回の音響カーの最大の特徴。それは、沖縄を象徴する首里城をモチーフとしていること。そして、その大きさ！大きいがゆえに、狭い場所には入れない為、折角のパレードイベントでも、先代にその座を譲ることも…イベントの無い週末は、団員総出で作業。また、夏期限定メンバーや知り合いの方たちにもご協力頂き、なんと、ほぼ全て手作りで完成させた大作です！！

ちなみに、この音響カー、組み立てに2時間かかります（汗）しかも大人が10人がかりで…どえらいものをつくりました。

デビューは3月16日に表参道で行われた『セント・パトリック・デー・パレード東京』なんとか形にはなりましたが、まだまだ改善の余地ありということで、さらに作業は続きます。

そして次に姿を現したのは、7月13日『小岩あさがお市』ここで屋根の形状が変化。前後どちらから見ても、首里城が見えるようになりました。



【進化は続く】

3回目は8月24日に開催された『大井どんたく夏まつり』ここでは、音響カーの骨組みである鉄骨にカラーリングが施されました。そして、10月19日に開催された『浅草国際通りビートエイサーフェスティバル』で、2014年パレードイベントのラストを飾りました。さすがにこれだけやると組み立てにも慣れてきて、撤収もスムーズに出来るようになりました。

今後ちょっとずつ進化していく音響カーをお楽しみに♪

結びに、NEW音響カー製作にあたり、ご協力くださった皆様へこの場を借りて御礼申し上げます。一人ひとりの力は小さいけれど、皆で力を合わせれば大きなことを成し遂げることが出来ることを改めて実感致しました。本当にありがとうございました。

Hokkaido expedition 北海道遠征

北海道旭川へ遠征に行ってきました。昨年9月の3連休のことです。

昨年の3月に旭川泡盛の会からオファーを受け、5名の少数メンバーで演舞した所、大好評！今回、旭川泡盛の会の再オファー、プラス2つのイベントで演舞すべく、総勢11名で盛り上げに行ってきました。

初日は前回も出演させて頂いた泡盛の会のパーティーに参加。今回は人数もパワーアップで精一杯演舞をしてきました。お客様にもとても喜んでもらい、拍手や声援も沢山頂きました！カチャーシーでは会場全体が一つになってみんなで踊りました☆

2日目は旭川の大通りに全国の美味しい特産品などが集結した「食べマルシェ」とデパート開業記念の「フイール旭川3周年祭」で演舞してきました！

「食べマルシェ」は大規模な食の祭典で、各ステージ全国から色々なアーティストや団体が出演していました。ステージは4箇所あり、そのうち3つのステージで演舞を披露させて頂きました。エイサーを初めて見るお客様が多い中、各会場とても盛り上がりました。獅子舞が登場し、子どもを丸呑みした時は大歓声が起きました！全会場全て見てくれたお客様もいて、とても感激しました。

旭川ラストは「フイール旭川3周年祭」。この日4回目の演舞で疲労感があったものの、お客様の楽しみにしている顔を見たらそれも吹き飛び、全力で演舞しました。演舞終了時に沢山の拍手をいただきました！

旭川遠征、演舞回数も多く、達成感のある充実した遠征でした。今回は沢山の皆さまの手助けがあって、無事成功で終える事ができました！本当にありがとうございました。



Debut & Rookies デビュー&新人紹介



Debut!

上條 静枝
(かみじょう しずえ)

色々な方に指導して頂き
ようやくデビューすることが
できました！
イベントでみなさんに楽し
んでもらえるよう、これか
らも練習に励んで行きたい
と思います！



Return!

大道 亜津美
(おおみち あつみ)

この度3年ぶりに復帰さ
せて頂きました大道です。
またイベントなどで披露
できるように頑張ります。
宜しくお願いします！



Rookie!

伊志嶺 利佳
(いしのみね りか)

初めて昇龍の演舞を観た
時、私もここで大好きな
エイサーを踊れるようにな
りたい！と強く思いました！
一生懸命頑張ります！



Rookie!

石野田 奈美
(いしのだ なみ)

夏期限定メンバーから入
団しました。
沢山練習をして1日でも
早くデビュー出来るよう
頑張ります。
どうぞ宜しくお願いしま
す。



Rookie!

古瀬 姫那
(ふるせ ひめな)

これから、バチを止める
ところ、腰を下げたところ
をしっかりとやってデ
ビュー出来るように頑張
りたいです。



Rookie!

古瀬 姫理
(ふるせ ひめり)

言われた事に「はい！」
と言えるようにしたいで
す。
イベントでは、団体らし
く頑張りたいです。

昇龍祭太鼓 新メンバー急募!!

【年会費5,000円】

☆スポーツ保険含む。月謝はありません。

【団体専用スタジオ有り】

☆自分の予定に合わせて練習が出来ます。

【概ね16歳から30歳くらいまで】

☆未経験者大歓迎。

【イベント出演多数】

☆努力すれば必ずステージに立てます。

私たちと一緒に夢の舞台を目指しましょう！



The Thailand Branch 昇龍祭太鼓 タイ支部通信

サワディーカー！タイ支部です。

今年前半は、昨年からの政情不安が依然として続き5月に
クーデターも勃発、予定されていたイベントが次々とキャン
セルになりました。

2014年、最初のイベントは7月に開催された「Visit Japan
Travel Fair FIT 2014」。その後、政情も安定し、日本の
文化・芸能を紹介するイベントが増えました。

その中でも毎年恒例の8月「Japan Festa in Bangkok
2014」は、伊勢丹前の広場で開催されるタイ人の若者達に
大人気のイベントです。タイ支部も出演し会場を盛り上げ
ました。初めて創作エイサーを見たお客さんも手拍子ノリ
ノリで大歓声でした。



11月「沖縄ナイト」沖縄県の物産フェア。
石垣牛やもずく、オリオンビールなど多
数の食材が紹介され、沖縄の魅力をタイ
人にアピールしました。

タイ支部の出演で沖縄ムードが一層盛り
上がり最後は皆さんでカチャーシー。指
笛が鳴り響き「バンコク」が「沖縄」に
変わりました。

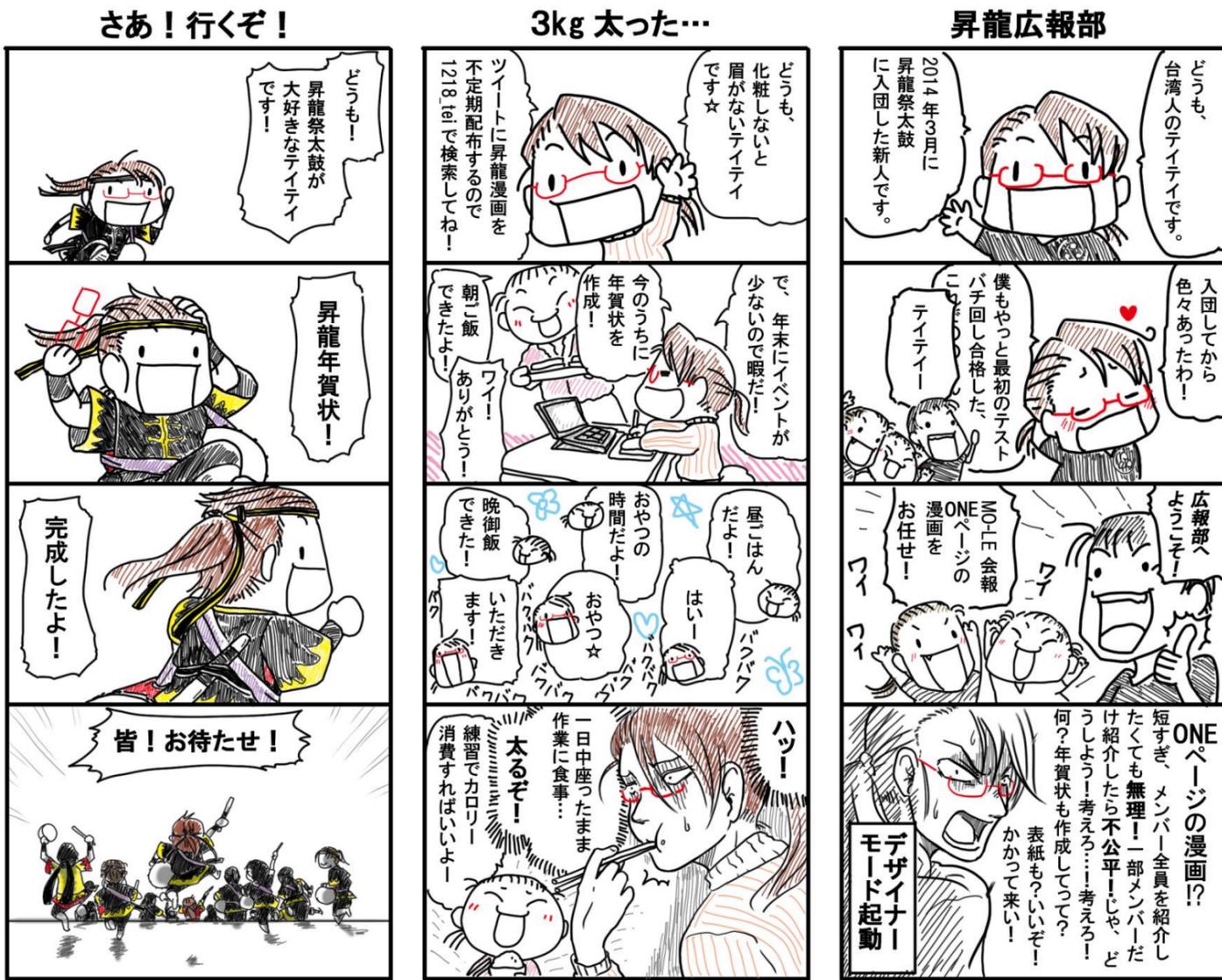


2014年はその他「Visit Japan Travel Fair 2014 Winter」、「タイ国日本人会主催文化祭」、「バンコ
クロングステイ日本人倶楽部イベント」等に出演。

今年も私達の演舞でバンコクに「沖縄の風」を吹かせます！今後ともご声援をよろしくお願い申し上げ
ます。

Everyday Shoryu by Teitei 昇龍日常

Events 2014 出演イベント



自主公演に始まり、毎年ご依頼を頂くお祭り、初めてお声をかけて頂いた催し、本当にひとつひとつが私たちにとって大切なイベントです。お声掛け頂きました運営の方々、ご来場頂きましたお客様に心より御礼申し上げます。今年もどうぞよろしくお願い致します。

- 2月 9日(日) 昇龍祭太鼓 自主公演第2弾『舞 MO-LE』なかのZERO 大ホール
- 2月13日(木) 修学旅行事前 東京学芸大附属国際中等教育学校
- 2月14日(金) 企業パーティー シェラトン・グランデ・トーキョーベイ・ホテル
- 2月17日(月) 沖縄ローカルフードフェア in 有楽町 有楽町電気ビル
- 3月 4日(火) 第1回 旭川泡盛の会 旭川トヨヨーホテル
- 3月 8日(土)~9日(日) さんごの日記念 沖縄まつり 池袋サンシャインシティ噴水広場
- 3月16日(日) 第22回「セント・パトリックス・デー・パレード東京」 表参道ヒルズ前~明治通り
- 3月17日(月) 企業パーティー シェラトン・グランデ・トーキョーベイ・ホテル
- 3月21日(金) 企業キックオフパーティー ザ・プリンスパークタワー東京ホテル コンベンションホール
- 3月22日(土) 琉神コンサート『チカラ2014静岡本公演』 静岡県コンベンションアーツセンター
- 5月 3日(土) はいさいFESTA 川崎 チネチッタ (ラ チッタデッラ)
- 5月 4日(日)~5日(月) よみうりランド2014 全国ご当地グルメ祭 よみうりランド太陽の広場
- 6月 1日(日) 池袋めんそ〜れ祭り in サンシャイン60通り サンシャイン60通り特設広場
- 7月13日(日) 小岩あさがお市~中央通り五番街・エイサー・サンバ~
- 7月19日(土) 第31回うえの夏まつり 水上音楽堂、上野中央通り
- 7月20日(日) サミット!夏の沖縄フェア サミットストア 砦環八通り店、クルネ店、東寺方店
- 7月20日(日) 中野・チャンプルフェスティバル2014 中野北口暫定広場
- 7月24日(木) 昭和郷 納涼のタベ 東京都同胞援護会 昭和郷
- 7月26日(土) 第13回 新宿エイサーまつり 新宿大通り・新宿ステーションスクエア・モア4番街・旧コマ劇場前
- 8月21日(木)~25日(月) 越谷レイクタウン イオン沖縄フェア2014 越谷レイクタウン 噴水広場
- 8月24日(日) 第60回 大井どんたく夏まつり JR・東急大井町駅前広場
- 8月30日(土) 笹塚観音縁日まつり 笹塚観音通り商店街
- 9月12日(金) 第2回 旭川泡盛の会 旭川トヨヨーホテル
- 9月13日(土) 北の恵み 食べマルシェ 2014 常磐公園会場、JR旭川駅前広場、7条緑道、常磐公園会場
- 9月13日(土) フィール旭川3周年祭 フィール旭川 Copia B1階 フードサークル
- 9月20日(土) 披露宴 アイルマリー横浜
- 9月28日(日) 東京舞祭 都庁通り、都庁都民広場
- 10月 4日(土) めんそ〜れOKINAWA in 青葉台東急スクエア
- 10月18日(土) 都立家政エイサー祭り 都立家政駅前商店街通り
- 10月19日(日) 浅草国際通りビートエイサーフェスティバル 浅草国際通り・浅草ビューホテル2階広場
- 10月25日(土) 2014ヨコハマWaiWaiフェスタ 横浜公園
- 11月 2日(日) 第21回ちやらんけ祭り 中野駅北口公園広場
- 11月 8日(土) 第5回ファーマーズ&キッズフェスタ 日比谷公園(大噴水広場)
- 12月20日(土) バンコク・ロングステイ日本人会倶楽部忘年会 バンコク マンハッタンホテル
- 12月25日(木) ホテルラングウッド クリスマスパティー ホテルラングウッド日暮里



Best picture 01
ベストピクチャー



Best picture 02
ベストピクチャー

